

A woman in a long, patterned, sleeveless dress stands in the center of a stage, illuminated by a bright spotlight. To her right, a man in a blue sequined jacket and dark pants stands looking towards her. The stage is lit with blue spotlights, and the background is dark with visible stage equipment and rigging.

Persönlichkeit und Resilienz

Was Gestaltungsfähigkeit mit Resilienz zu tun hat



Wofür lebe / arbeite ich?

Wer bin ich?

Was ist gut und richtig, was ist mir wichtig?

Was halte ich für wahr / was für falsch?

Was kann ich, welche Fähigkeiten entwickle ich?

Was tue ich, wie verhalte ich mich?

Wer und was umgibt mich?

Ebenen der Persönlichkeit – Robert Dilts

Warum tu ich mir das an?





(c)giorgio-pasini

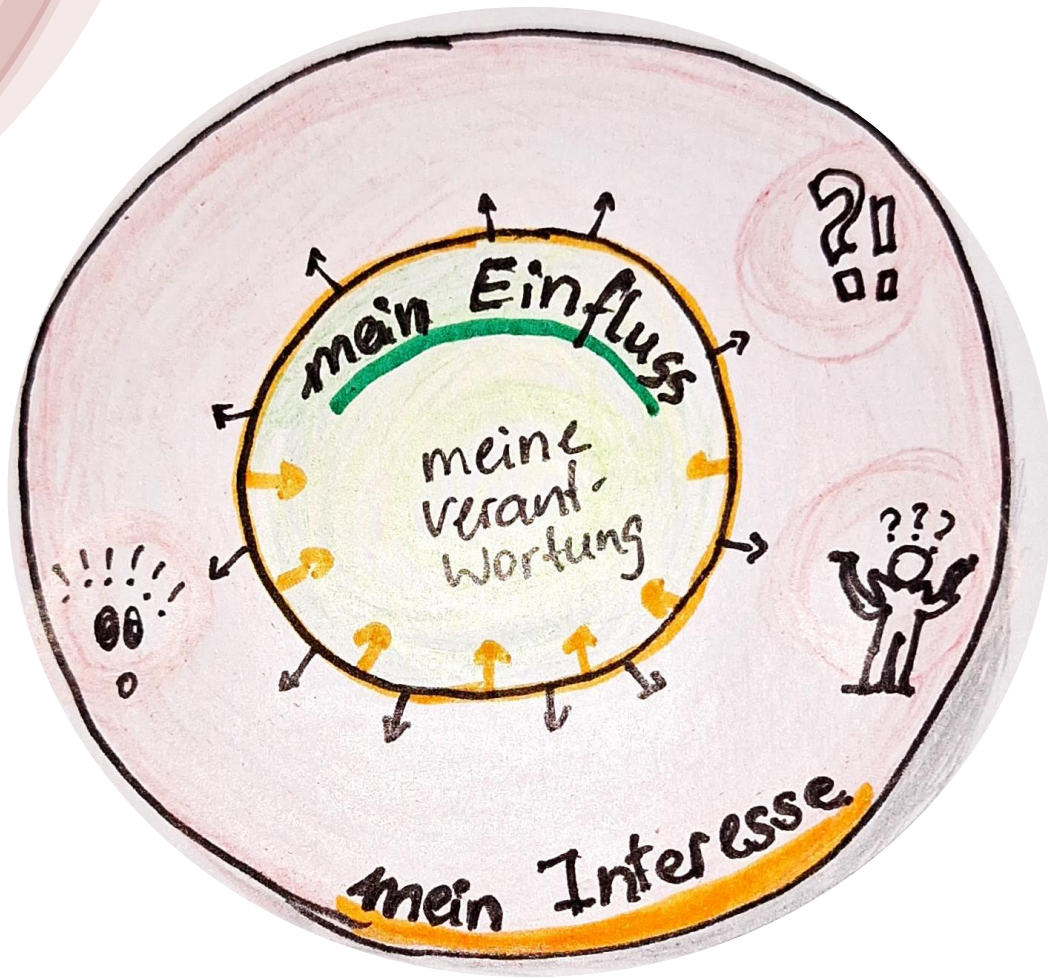


(c)Samuel Traber



(c) Alessandro Biascolli

Weil ich klare Visionen habe



Was macht mich handlungsfähig und wirkungsvoll?



SOLLBRUCHSTELLEN in der Persönlichkeit

Blinde Flecken
Inkonsistenzen
Vernachlässigung
Ignoranz



Blinde Flecken
Inkonsistenzen
Vernachlässigung
Ignoranz

Entdecken
innere Konflikte lösen
Aufmerksamkeit
Signale anerkennen

Resilienz
handlungsfähig
und wirkungsvoll
in allen
Situationen

Kümmere Dich
um Deine
Sollbruchstellen!



Selbstreflexion – Zeit für den eigenen Kompass

A close-up photograph of a person's hand holding a black pen, poised to write on a white sheet of paper. The background is a wooden desk. The image is partially obscured by a white text box on the right side.

3 essenzielle Fragen für einmal im Jahr

- Was kann ich gut, was sind meine Talente?
 - Was davon kann ich in meinem Alltag leben?
- Was macht mir Freude / was macht uns erfolgreich?
 - Was davon kann ich in meinem Alltag leben?
- Was sind meine Werte?
 - Was davon kann ich im Alltag leben, welche muss ich negieren?

Viel Freude beim
Entdecken
Deiner eigenen
Persönlichkeit



Gudrun Ghezzo

gg@ghezzo.at

Let's connect @ LinkedIn

+43 699 15557733

#WISSENROCKT